

Sacile, 4 dicembre 2014
Sala Capitano di Palazzo Carli

San Vito al Tagliamento, 5 dicembre 2014
Auditorium Concordia

Ekaterina Samson, pianoforte

D. Scarlatti, Sonata in a moll
 Sonata in b moll
 Sonata in d moll

W.A. Mozart, Fantasia n.2 K.396 in c moll

L. van Beethoven, 32 VARIATIONEN in c moll

F. Chopin, Preludes op. 28 n.2 a moll, n.3 G dur, n.4 e moll, n.6
b moll, n.10 cis
 moll, n.11 B dur, n.12 gis moll

S. Prokofiev , Sonata n.3 in a moll op 28

Ekaterina Samson è nata nel 1983 nell'ex Unione Sovietica. Inizia a suonare il pianoforte all'età di 5 anni e dal 1998, studia all'Accademia Nazionale Kazaka della musica di Astana, partecipando a concorsi nazionali e internazionali. Nel 2004 si trasferisce in Israele all'Accademia di Musica e Danza di Gerusalemme, dove segue un programma di sei anni con il Maestro Vadim Monastyrsky. In quel periodo studia anche musica da camera e per duo con il Maestro Alexander Tamir. Prende parte a concorsi, concerti e Masterclass in Israele, Kazakistan e Russia. Ottiene il diploma e una specializzazione. Nel 2009 comincia ad insegnare all'Istituto Maginificant di Gerusalemme, dove si reca ogni giorno con il sorriso perché ama il suo lavoro e in particolare questo istituto, che,

come ella stessa sostiene, è una scuola unica e fuori dall'ordinario, per allievi di vero talento. Ekaterina è sposata ed è mamma di due bambini.