

GEMONA DEL FRIULI

Duomo di Santa Maria Assunta
lunedì 7 ottobre, ore 20.30

SACILE

Chiesa di San Michele
martedì 8 ottobre, ore 21

Haigh Vosgueritchian, organo

G. Frescobaldi
1583 - 1643

Aria detta Balletto dal II libro di Toccate
Canzone Quarta dal II libro di Toccate

D. Zipoli
1688 – 1726

Postcommunio
Elevazione
Offertorio

F. Durante
1684 - 1755

Overtura per Organo

G.B. Cossetti
1863 - 1955

Preludio
Capriccio
Offertorio

D. Buxtehude
1637 – 1707

Praeludium, Fuga und Ciacona, BuxWV 137
Ciacona in Mi minore BuxWV 159

A. Vivaldi / J.G. Walther
1678-1741/1684–1748

Concerto appropriato all'organo
Allegro
Adagio
Allegro

F. Couperin
1668 – 1733

Offertoire sur les Grands Jeux from Messe
Solemnelle A L'usage Des Couvents

G. Bohm
1661 – 1733

Preludio e Fuga in Do Maggiore

G.F. Handel
1685 - 1759

Concerto di organo N. 1 Sol minore

J.S. Bach
1685 – 1750

Schümcke dick, o liebe seele BWV 654
Toccata e Fuga in D Major BWV 565

Haig A. Vosgueritchian nato a Gerusalemme, ha iniziato lo studio del pianoforte con P. Armando Pierucci presso il Magnificat Music Institute all'età di 14 anni. Nel 2000 ha vinto il primo premio del concorso pianistico "Carlo Tavasani". Dopo aver conseguito il diploma in pianoforte presso il Conservatorio "A. Pedrollo" di Vicenza, è tornato a Gerusalemme come insegnante di pianoforte e Teoria musicale all'Istituto Magnificat e ha proseguito lo studio dell'organo con P. Armando Pierucci.

Dal 2007 ha continuato gli studi organistici al Conservatorio "A. Pedrollo" di Vicenza con Pierluigi Comparin, ottenendo nel 2010 il diploma accademico biennale con la tesi "Armonizzazione e accompagnamento del Canto Gregoriano"; è stato il primo organista Armeno/Palestinese di Terra Santa a conseguire tale titolo.

Nel 2011 ha ottenuto a Vicenza con il massimo dei voti il Master in Organo per la liturgia, con la tesi "Organi e Organisti al Santo Sepolcro". Durante gli studi, ha svolto come organista molti servizi significativi, alla basilica del Santo Sepolcro, nella chiesa di San Salvatore a Gerusalemme e in quella di San Lazzaro a Betania.

Particolarmente rilevanti sono alcune delle sue partecipazioni alle attività dell'Istituto Magnificat, tra cui la composizione di canti per bambini e alcuni arrangiamenti per pianoforte e coro. Si è inoltre esibito in concerti a Gerusalemme, in Italia, Stati Uniti d'America e Grecia e ha suonato per un programma radiofonico di BBC 4. Attualmente, Haig Vosgueritchian è organista e direttore del coro della basilica dell'Annunciazione di Nazareth e insegnante presso il Magnificat Institute e lo Studium Theologicum Franciscanum a Gerusalemme. La sua educazione musicale è stata arricchita da numerosi maestri, a Gerusalemme, in Italia, Germania e Olanda: P. Vergari, P. Gulda, A. Fortuna, R. Zadra, F. Righini, Ch Montandon, O. Shelly, R. Antonello, G. Hagel e Ton Van Eck.



Concerti realizzati in collaborazione con le Parrocchie di Gemona e Sacile, con l'Accademia organistica Udinese e con l'Associazione A.NI.TA di Sacile.

