

PRATA DI PORDENONE

Villa Morosini Memmo (Municipio)

lunedì 16 settembre, ore 21

Anastasiya Petryshak, violino

Jacopo Giacomuzzi, pianoforte

Franz Schubert

1797 – 1828

Sonata per Violino e Pianoforte in La maggiore, D. 574

"Grand Duo"

Claude Debussy

1862 - 1918

Sonata per Violino e Pianoforte in Sol minore

Maurice Ravel

1875 – 1937

Sonata per Violino e Pianoforte N. 2 in Sol maggiore, Op. 77

Pablo De Sarasate

1844 - 1908

"Carmen Fantasy"

È un grande talento, quello di Anastasiya Petrishak. Lo si sente fin dal primo momento, dall'intensità del suono del suo strumento. Ed è ancora una volta il violino ad essere protagonista dell'appuntamento di Villa Morosini, che ospita, dopo Laura Bortolotto nel 2011 e Ferdinando Trematore, un'altra violinista vincitrice della rassegna Castrocara Classica.

La giovane ucraina, in Italia ormai dal 2005, si muove agevolmente su più repertori ed ha conquistato notorietà anche al di fuori del mondo della classica grazie alla consolidata collaborazione con Andrea Bocelli.





Anastasiya Petrishak nasce in Ucraina nel '94, nel 2005 si trasferisce in Italia per continuare gli studi di violino. Nel giugno del 2011, da poco compiuti 17 anni, si diploma al conservatorio di musica "Arrigo Boito" di Parma con il massimo dei voti, la lode e la menzione d'onore. Nello stesso periodo supera gli esami di ammissione al corso di alto perfezionamento di violino tenuto da M° Salvatore Accardo all'Accademia Internazionale "Walter Stauffer" di Cremona e all'Accademia Chigiana di Siena, successivamente viene ammessa al corso di alto perfezionamento di violino tenuto dal M° O. Semchuk all'Accademia Internazionale "Incontri col Maestro" di Imola; nelle quali studia tutt'ora. Da ottobre 2012 frequenta il biennio di II livello del Corso di Alta Formazione Artistica e Musicale, nell'Istituto Monteverdi di Cremona, con M° Laura Gorna.

Risulta vincitrice assoluta in numerosi concorsi nazionali e internazionali. Ha inoltre vinto nel 2012 la XVI Rassegna Musicale "Migliori Diplomatici dei Conservatori e dei Istituti Musicali d'Italia 2011" di Castrocaro Terme nel quale risulta anche vincitrice del premio nazionale "Giovane" e del premio del pubblico. Ha frequentato varie Masterclass e Corsi di perfezionamento con Maestri come B.

Belkin, E. Pace, N. Balabina, Z. Bron, C. Frei, A. Berovski, P. Amoyal. Nel febbraio 2013 si esibisce con grande successo del pubblico e della critica al "Festival di Sanremo" in duetto con il tenore Andrea Bocelli con il quale collabora dal 2010. A marzo 2013 si esibisce a New York in rappresentanza dell'eccellenza degli istituti italiani di musica.

Ha suonato come solista con molte orchestre tra le quali l'Orchestra sinfonica "A. Toscanini", l'Orchestra Filarmonica Italiana, Sanremo Festival Orchestra, l'Orchestra del Teatro Regio di Parma, Orchestra Filarmonica Ucraina, con importanti direttori, e in vari teatri e sale concertistiche come Auditorium Paganini di Parma, Teatro Grande di Brescia, Duomo di Milano, Metropolitan Pavilion di New York, Auditorium "Giovanni Arvedi", Teatro Ponchielli, Casa Baretti di Busseto, Teatro Auditorium Manzoni di Bologna, Teatro Ariston, Teatro Eliseo di Roma, Teatro Regio di Parma ecc...

Esegue regolarmente numerosi concerti solistici e concerti in collaborazione con artisti di caratura internazionale.

Concerto realizzato con il sostegno del

Comune di Prata di Pordenone

