

PRATA DI PORDENONE
Villa Morosini – Memmo (Municipio)
venerdì 5 ottobre, ore 21.00

FESTIVAL GIOVANI

DUO FEDERICIANO

Ferdinando Trematore, violino
(vincitore Castrocaro Classica 2011)
Angela Trematore, pianoforte

Pëtr Il'ič Čajkovskij
(1840-1893)

da "Souvenir d'un lieu cher" op. 42 (1878)
Meditation
per violino e pianoforte

Sergej Prokofiev
(1891-1953)

Sonata in Re maggiore op. 94a n.2 (1943)
per violino e pianoforte
Moderato
Scherzo
Andante
Allegro con brio

Nicolò Paganini
(1782-1840)

Capricci n.17 e n.23
da 24 Capricci op.1 per violino solo

Johannes Brahms
(1833-1897)

Scherzo in do minore dalla Sonata F.A.E.
per violino e pianoforte

Maurice Ravel
(1875-1937)

Tzigane "Rapsodie de Concert" (1924)
per violino e pianoforte



Ferdinando Trematore è nato nel 1994. Ha iniziato lo studio del violino all'età di cinque anni con il padre. Nel 2010, a soli 16 anni, si è diplomato in violino da privatista al Conservatorio "U. Giordano" di Foggia, con la votazione di dieci e lode sotto la guida del M° Marco Fiorentini. Nel 2005 ha fondato il Duo Federiciano con la sorella Angela. Si è esibito in varie stagioni concertistiche e festival in Italia e all'estero (Roma, Ptuj, Maribor, Mantova, Milano, San Remo, Asolo, Noto, Bari ecc.). Dal 2007 si perfeziona a Roma col M° M. Fiorentini e segue Master Class di violino del M° S. Girshenko. Nel novembre 2009 ha

eseguito da solista il Concerto per violino e orchestra di W.A. Mozart in sol maggiore n°3 K 216 diretto dal M° L. Fiore presso l'Aula Magna della Facoltà di Economia di Foggia, mentre nel gennaio 2010 ha eseguito con la sorella il Doppio Concerto per violino, pianoforte ed orchestra in re minore di F.B. Mendelssohn, all' XI Festival Internazionale di Musica di Campagnano Romano (RM). È risultato vincitore, oltre a numerosi Concorsi Nazionali e Internazionali, all'XI Premio Nazionale di Violino "Bruno Zanella" di Crevalcore (BO), al I Concorso Nazionale "F. Pavia" di Castel Sangiovanni (PC), alla 45^ Rassegna nazionale d'Archi "Mario Benvenuti" 2010 di Vittorio Veneto, alla XVI Edizione del Concorso Strumentistico Nazionale "Città di Giussano" e al Concorso Europeo "L. Denza" 2011 vincendo un violino di Gianfranco Ironico (Cremona 2009). Nel 2011 risulta uno dei tre Migliori Diplomati premiati alla XVI Rassegna Musicale dei Migliori Diplomati dell'a.a. 2009/2010 dei Conservatori e degli Istituti Musicali Pareggiati d'Italia svoltasi a Castrocaro Terme. Nel novembre 2011 vince il terzo premio con borsa di studio alla XXXIV Edizione del Concorso Internazionale "V. Bucchi" in Roma e il premio "A. Spada". Attualmente è iscritto nella classe di Musica da camera sotto la guida del M° Carlo Fabiano all'Accademia di Alto perfezionamento "Santa Cecilia" di Roma. È docente della classe di violino presso il Civico Liceo Musicale "L. Rossi" di Torremaggiore. Suona su un magnifico Marino Capicchioni del 1945 e su un violino di Giuseppe Stefanini (Brescia 1976).

Angela Trematore, nata nel 1991, ha iniziato lo studio del pianoforte all'età di sei anni con Sonia Trematore, ed in seguito con Maria Rosaria Oliviero. Nell'ottobre 2009 si è diplomata in pianoforte da privatista al Conservatorio "U. Giordano" di Foggia, con la votazione di dieci e lode, sotto la guida del M° K. Bogino e L. Pietrocini. Attualmente frequenta con gli stessi maestri l'Accademia Musicale Internazionale di Roma. Premiata in vari concorsi nazionali ed internazionali: nel 2009 1° premio Assoluto con borsa di studio (sez. musica da camera) al 2° Concorso Internazionale "A.I.O.S. 2009" di Bari e nel dicembre 2010 Primo premio con borsa di studio al 9° Concorso Internazionale di Esecuzione "Don Vincenzo Vitti" a Castellana Grotte (BA), dal 2003 collabora con diverse formazioni cameristiche (trio, quartetto, orchestra da camera...). Dal 2006 partecipa a masterclass in Italia e all'estero tenuti da maestri qualificati quali K. Bogino, R. Cominati, L. Margarius, L. Pietrocini, Ars Trio di Roma, A. Kornienko. Nell'ottobre 2010 partecipa al IV Internationales Hugo-Staehle-Festival für Pianisten presso la città di Kassel (Germania). Ospite in varie stagioni concertistiche in Italia e all'estero (Roma, Mantova, Kassel, Ptuj, Maribor ecc.), nel gennaio 2010 ha eseguito con il fratello il Doppio Concerto per violino, pianoforte ed orchestra in re minore di F.B. Mendelssohn, diretto dal M° G. Proietti. È iscritta al Biennio specialistico in Discipline Musicali indirizzo interpretativo-compositivo nella classe di pianoforte del M° Michele Gioiosa presso il Conservatorio di Musica "U. Giordano" di Foggia.



Concerto realizzato con il contributo del Comune di Prata di Pordenone